

**PERSEPSI MENGENAI PROGRAM TAYANGAN TELEVISI “LAPTOP  
SI UNYIL” DI TRANS 7**

**(Studi Analisis Resepsi “Stuart Hall” Pada Lima Besar Murid Berprestasi  
Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pagi Kedaung Kali Angke Jakarta Barat)**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

**JAKARTA**

**2016**

## **ABSTRAK**

Noer Widiana (051103503125020)

PERSEPSI MENGENAI PROGRAM TAYANGAN TELEVISI “LAPTOP SI UNYIL” DI TRANS7 (Studi Analisis Resepsi “Stuart Hall” Pada Lima Besar Murid Berprestasi Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pagi Kedaung Kali Angke Jakarta Barat)

Skripsi; Konsentrasi Jurnalistik ; Program Studi Ilmu Komunikasi ; Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik ; Universitas Satya Negara Indonesia ; 2016

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh bias media massa yang semakin menjadi. Peneliti tertarik untuk menjadikan suatu program tayangan televisi menjadi objek dalam penelitian ini, dan lima (5) besar murid berprestasi kelas V (lima) Sekolah Dasar Negeri sebagai subjek dalam penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi, interpretasi, dan mengetahui penilaian lima (5) lima besar murid berprestasi kelas V (lima) SD Negeri 06 Pagi Kedaung Kali Angke Jakarta Barat terhadap program tayangan televisi “Laptop si Unyil” yang ditayangkan di Trans7 dengan menggunakan teori Studi Analisis Resepsi “Stuart Hall”.

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah analisis wacana menggunakan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data menggunakan *indepth interview* dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian pembahasan Persepsi Mengenai Program Tayangan Televisi “Laptop si Unyil” di TRANS7” (Studi Analisis Resepsi “Stuart Hall” Pada Lima Besar Murid Berprestasi Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pagi Kedaung Kali Angke Jakarta Barat) dianggap merupakan sebuah tayangan yang mampu mengedukasi, memberikan informasi disetiap pembahasan episodenya sehingga menambah wawasan bagi penontonnya.

Kata Kunci : Persepsi, Program tayangan televisi, Studi Analisis Resepsi, Program “Laptop si Unyil” .

## **ABSTRACT**

Noer Widyana (051103503125020)

*PERCEPTION OF TELEVISION PROGRAM DISPLAY "LAPTOP Unyil" DI TRANS7 (Reception Analysis Study "Stuart Hall" Big Five Pupil Achievement In Class V State Elementary School 06 Early Kedaung Angke West Jakarta)*

*Essay; Journalism Concentration; Communication Studies; Faculty of Social Science and Political Science ; University of Satya Negara Indonesia; 2016*

*The research was motivated by bias mass media are increasingly becoming. Researchers are interested to make a television program becomes the object of this research, and five (5) major top students in class V (five) State Primary School as subjects in this study. This study aims to determine the perception, interpretation, and knowing the ratings of five (5) five of the top students in class V (five) SDN 06 Pagi Kedaung Angke West Jakarta to program television show "Laptop si Unyil" which aired on Trans7 using theory reception Analysis Study "Stuart Hall".*

*The method used in this study is a discourse analysis using a qualitative approach. Collecting data using in-depth interview and literature study.*

*The results of the research study Perceptions Program Impressions Television "Laptop si Unyil" in TRANS7 "(Study Analysis of Reception" Stuart Hall "In the Big Five Pupil Achievement Class V State Elementary School 06 Early Kedaung Angke West Jakarta) is considered to be an impression that's able to educate, provide information on each episode so broaden the discussion to the audience.*

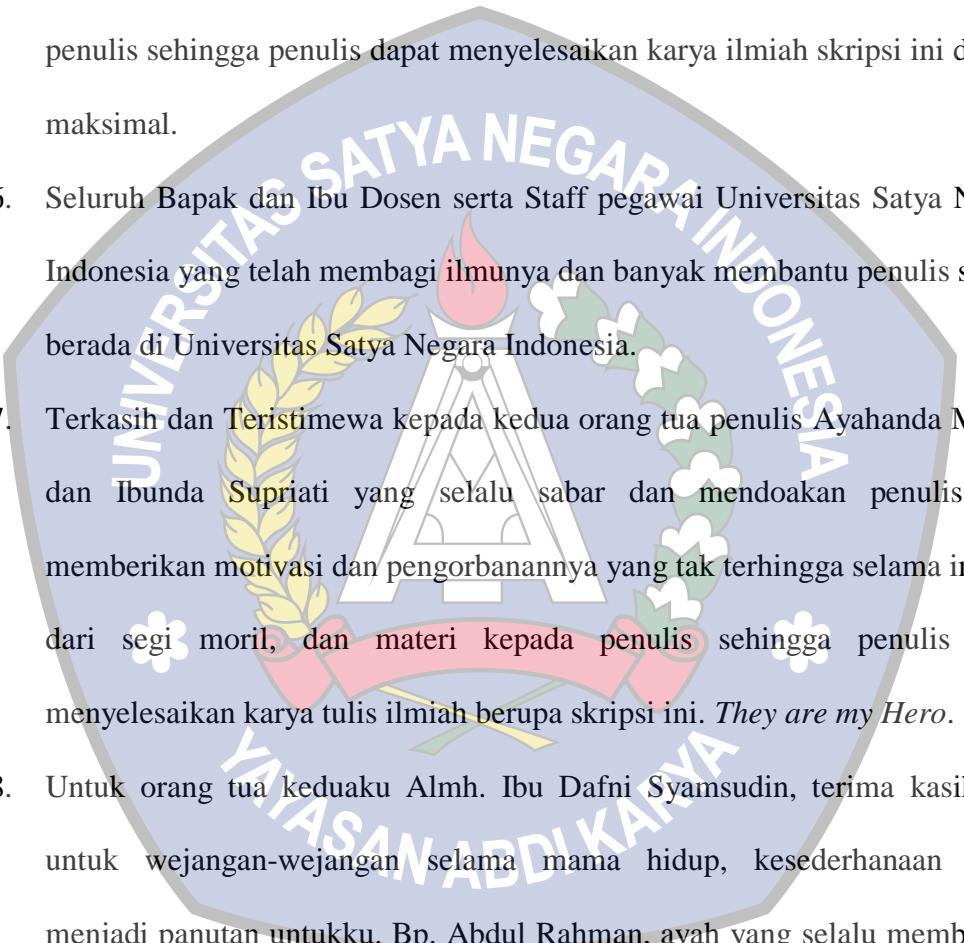
*Keywords: Perception, television programs, receptions Analysis Study, Program "Laptop si Unyil".*

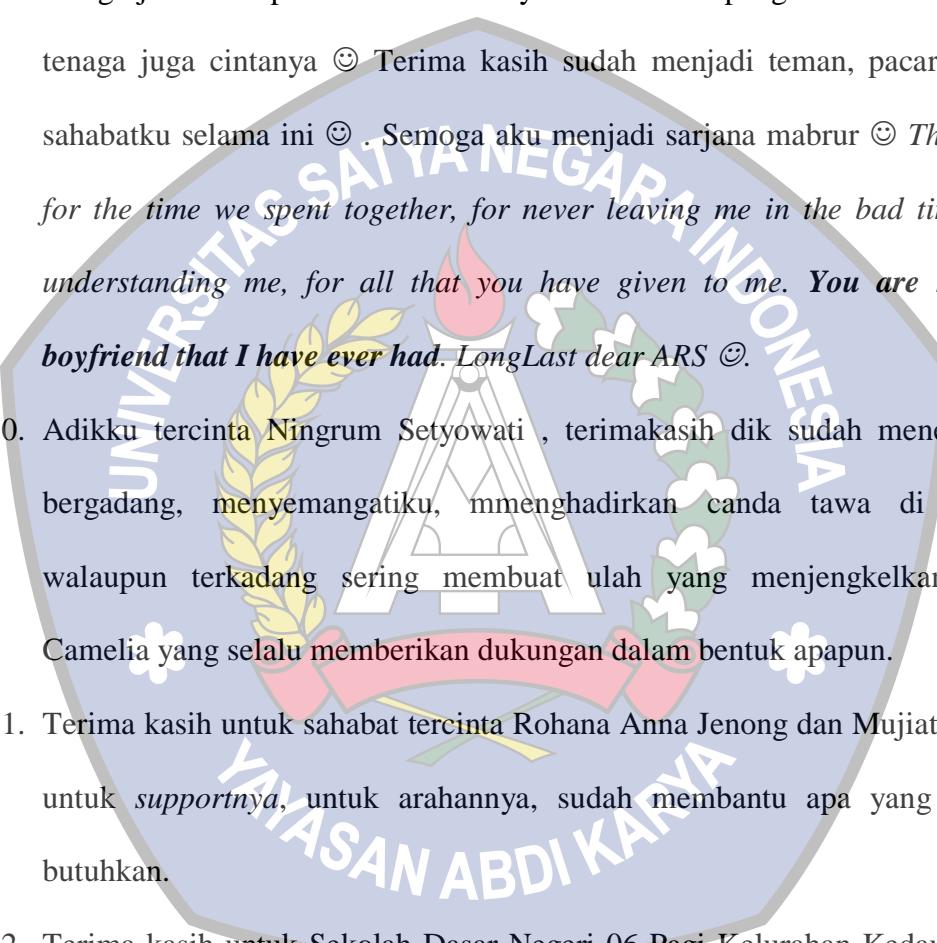
## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Bismillahirrahmaanirrohim. Alhamdulillahirobbilaalamiin. Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan ridho-NYA, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan karya tulis ilmiah berupa Skripsi ini dengan judul **PERSEPSI MENGENAI PROGRAM TAYANGAN TELEVISI “LAPTOP SI UNYIL” DI TRANS7** (Studi Analisis Resepsi “Stuart Hall” Pada Lima Besar Murid Berprestasi Kelas V Sekolah Dasar Negeri 06 Pagi Kedaung Kali Angke Jakarta Barat). Adapun tujuan penulisan karya ilmiah ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh Strata 1 (S1) Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Jurusan Komunikasi, Konsentrasi Jurnalistik di Universitas Satya Negara Indonesia. Penulis menyadari tanpa bantuan dari semua pihak, tentu karya tulis ilmiah berupa skripsi ini tidak akan terwujud. Oleh karena hal tersebut, dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan karunia nikmat sehat yang tak terkira dan Ridho-NYA, sehingga penulis mampu menyelesaikan karya tulis ilmiah skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Lijan. P. Sinambela, MM., M.Pd selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia.
3. Ibu Dr. Sri Desti Purwatiningsih,M.Si selaku Dekan Fakultas ISIP Universitas Satya Negara Indonesia.

- 
4. Bapak Agus Budiana, S.sos.,M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia.
  5. Bapak Dr. Aminsar Manihuruk, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Aden Hidayat, S.Sos. M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan ilmunya, dorongan semangat, waktu serta tenaganya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah skripsi ini dengan maksimal.
  6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta Staff pegawai Universitas Satya Negara Indonesia yang telah membagi ilmunya dan banyak membantu penulis selama berada di Universitas Satya Negara Indonesia.
  7. Terkasih dan Teristimewa kepada kedua orang tua penulis Ayahanda Manuri dan Ibunda Supriati yang selalu sabar dan mendoakan penulis serta memberikan motivasi dan pengorbanannya yang tak terhingga selama ini baik dari segi moril, dan materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah berupa skripsi ini. *They are my Hero.*
  8. Untuk orang tua keduaku Almh. Ibu Dafni Syamsudin, terima kasih ma.. untuk wejangan-wejangan selama mama hidup, kesederhanaan mama menjadi panutan untukku. Bp. Abdul Rahman, ayah yang selalu memberikan supportnya dalam bentuk apapun demi keberhasilan kami sebagai anak-anaknya. Bunda Rr. Gadis Permata Julia Nurhapsari, sosok bunda yang penyabar yang selalu siaga mendengarkan keluh kesah kami sebagai anak-anaknya. *They're my second Hero.*

- 
9. Spesial terima kasih untuk Angga Rachmanda Saputra, laki-laki baik yang selalu ada untukku, mendampingiku, selalu siaga mengantarku untuk bimbingan skripsi dengan jarak tempuh yang jauh, menemaniku bergadang menyelesaikan skripsi, dan ikhlas menjadi bahan kemarahanku saat aku penat mengerjakan skripsi. Terima kasih ya *dear* untuk pengorbanan waktu dan tenaga juga cintanya ☺ Terima kasih sudah menjadi teman, pacar, kakak, sahabatku selama ini ☺ . Semoga aku menjadi sarjana mabruur ☺ *Thank you for the time we spent together, for never leaving me in the bad times, for understanding me, for all that you have given to me. You are my best boyfriend that I have ever had. LongLast dear ARS ☺.*
  10. Adikku tercinta Ningrum Setyowati , terimakasih dik Sudah menemaniku bergadang, menyemangatiku, mmenghadirkan canda tawa di rumah, walaupun terkadang sering membuat ulah yang menjengkelkan. Citra Camelia yang selalu memberikan dukungan dalam bentuk apapun.
  11. Terima kasih untuk sahabat tercinta Rohana Anna Jenong dan Mujiati Muzee untuk *supportnya*, untuk arahannya, sudah membantu apa yang penulis butuhkan.
  12. Terima kasih untuk Sekolah Dasar Negeri 06 Pagi Kelurahan Kedaung Kali Angke Jakarta Barat, untuk Ibu Kepala Sekolah Afit Fatimah, M.Pd, Bapak Wali Kelas V (lima) Cecep Supriadi S.Pd dan Mas Tohaer selaku staff tata usaha sekolah, dan lima (5) besar murid berprestasi kelas V (lima) yang bersedia menjadi *informan* Selahudin, Cholifa, Azifa, Bella, Nurapiz yang

sudah berkenan membantu penulis dalam proses pembuatan karya tulis ilmiah berupa skripsi ini.

13. Bapak Gatut Mukti selaku pembuat program tayangan televisi “Laptop si Unyil” yang sudah bersedia menjadi Bapak Gatut Mukti selaku pembuat program tayangan televisi “Laptop si Unyil” yang sudah bersedia menjadi *key informant* dalam proses pembuatan karya ilmiah berupa skripsi ini.
14. Rekan-rekan lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Semoga semua bantuan baik moril materil ataupun tenaga yang tercurah demi membantu penulis dalam penyelesaian penulisan ini dapat dibalas Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena hal tersebut penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan amfaat bagi kita semua, aamiin.

Jakarta, 27 Januari 2016

Penulis,

Noer Widyana

051103503125020