

PEMAHAMAN REMAJA MENGENAI BUDAYA BETAWI
(Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Bahasa Betawi pada Remaja
Hasil Pernikahan Beda Budaya Betawi Kampung Karya Utama
Kelurahan Gandaria Utara Jakarta Selatan)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Teti Suminarti

051403503125095

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

2018

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

NAMA : Teti Suminarti
NIM : 051403503125095
JUDUL : Pemahaman Remaja Mengenai Budaya Betawi (Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Bahasa Betawi Pada Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya Betawi Kampung Karya Utama Gandaria Utara Jakarta Selatan)

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
JURUSAN : Hubungan Masyarakat

Telah di setujui oleh tim pembimbing untuk di ajukan dalam sidang skripsi.

Jakarta, 20 Juli 2018

Menyetujui

Pembimbing II

(Bertha K. Sinambela, M.Si)

Pembimbing I

(Dr. Amin Sar Manuhuruk, M.S)

Mengetahui

Ketua Program Studi

(Helen Olivia, S.Ikom, M.Ikom)

Dekan Fisip

(Dr. Sri Desti Purwatiningih, M. Si)

FAKULTAS SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Teti Suminarti
NIM : 051403503125095
JUDUL : Pemahaman Remaja Mengenai Budaya Betawi (Studi ASD
Etnografi Komunikasi Mengenai Bahasa Betawi Pada Remaja
Hasil Pernikahan Beda Budaya Betawi Kampung Karya Utama
Gandaria Utara Jakarta Selatan)
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Hubungan Masyarakat

Jakarta, 21 Agustus 2018

Menyetujui,

Ketua Penguji

(Dr. Amin Sar Manihuruk M.S)

Anggota Penguji 1

(Sandra Olifia M.Si)

Anggota Penguji 2

(Drs. Solten, M.M)

Mengetahui,

Ketua Program Studi IKOM

Dekan FISIP

(Helen Olivia S.Ikom, M.ikom)

(Dr. Sri Desi Purwatiningsih, M.Si)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

PERNYATAAN KEASLIAN /ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya (SKRIPSI) adalah asli dan belum pernah di ajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Univesitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing dan tim penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah di tulis atau di publikasikan orang lain. Kecuali secara tertulis dengan jelas di cantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan di sebutkan nama pengarang dan di cantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah di peroleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, 20 Agustus 2018

Yang membuat pernyataan



(Teti Suminarti)

051403503125095

ABSTRAK

NAMA : Teti Suminarti

NIM : 051403503125095

JURUSAN : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN: Public Relations

JUDUL : Pemahaman Remaja Mengenai Budaya Betawi (Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Bahasa Betawi Pada Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya Betawi Kampung Karya Utama Gandaria Utara Jakarta Selatan)

Bahasa adalah identitas dari suatu Negara ataupun wilayah yang di gunakan sebagai alat komunikasi utama. Setiap orang membutuhkan bahasa ketika berinteraksi, mengungkapkan ide dan pendapat serta hubungan social lainnya. Dalam perkembangannya pemakai bahasa anak remaja memakai bahasa campuran dengan bahasa lain. Pemakaian bahasa Betawi tidak hanya di pakai oleh remaja, tak jarang orang yang beda budaya juga memakai bahasa Betawi. Melalui adaptasi dengan lingkungan dan melakukan negosiasi maka akan terlihat identitas kepribadiannya. Alangkah baiknya bahasa Betawi menjadi dominasi daripada bahasa lain. Kita harus menjaga sertamelestarikan bahasa kita yaitu bahasa Betawi. Apabila kitas udah menggunakan bahasa Betawi maka secara langsung orang yang berada di sekitar kita akan tertular.

Penelitian ini membahas tentang bagaimana pemahaman remaja mengenai budaya Betawi khususnya bahasa Betawi di kampung Karya Utama, Mereka bisa memahami bahasa Betawi ketika berinteraksi dengan beda budaya.

Penelitian ini menggunakan Teori Negosiasi Identitas Budaya dan Teori Adaptasi Lintas Budaya dengan menjelaskan mengenai bahasa sebagai identitas kepribadian seseorang dan proses secara mulus hingga mencapai sebuah efektivitas komunikasi yang baik dilingkungan baru dimana mereka tinggal.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa telah di temukan pemahaman bahasa betawi serta penggunaan bahasa sebagai makna yang dilakukan remaja hasil pernikahan beda budaya melalui teori Negosiasi Identitas Budaya dan Teori Adaptasi Lintas Budaya.

Kata kunci : pemahaman, identitas, negosiasi, adaptasi, budaya

ABSTRACT

NAMA : TetiSuminarti

NIM : 051403503125095

JURUSAN : Communications

PEMINATAN: Public Relations

TITLE : *Understanding of teenagers about Betawi culture (study of ethnography of communication about the language of Betawi on adolescent result of marriage different culture in village Karya Utama of Gandaria north, south Jakarta)*

Language is the identity of a country or region that is used as a primary communication tool. Everyone needs language when interacting express ideas and opinions as well as other social relationships. In the development of language users of teenagers use a mixed language with other languages. Betawi language use is not only used by teenagers, not infrequently people who are different cultures also use Betawi language. Through adaptation to the environment and negotiating it will show the identity of his personality. How good is Betawi language domination from other language. We must preserve and preserve our language, Betawi. If we already use Betawi language then directly people around us will be infected.

This research discusses about how teenage understanding about Betawi culture especially Betawi language in village of Karya Utama, They can understand Betawi when interact with cultural difference.

This study uses the Theory of Cultural Identity Negotiation and Cross Cultural Adaptation Theory by explaining the language as the identity of one's personality and the process smoothly to achieve a good communication effectiveness in the new environment in which they live.

The results of this study indicate that has found the understanding of Betawi language and the use of language as the meaning of adolescents resulting from different cultural marriages through the theory of Cultural Identity Negotiation and Cross Cultural Adaptation Theory.

Keywords: understanding, identity, negotiation, adaptation, culture