

REPRESENTASI MAKNA BULLYING PADA FILM SUNYI

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Jihan Fadilla Ramadhani

051703503125127

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

2021

REPRESENTASI MAKNA BULLYING PADA FILM SUNYI

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana ilmu Komunikasi



UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

2021

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari pembimbing dan tim penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku diperguruan tinggi ini.

Jakarta, 28 Juli 2021

Yang Membuat Pernyataan



(Jihan Fadilla Ramadhani)

051703503125127

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Jihan Fadilla Ramadhani
Nim : 051703503125127
Judul : Representasi Makna Bullying Pada Film Sunyi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : Jurnalistik

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi.

Jakarta, 9 April 2021

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

(Achmad Budiman S, S.Sos, M.Ikom)

(Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan Fisip

(Sandra Olifia, M.Si)

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M)

**FAKULTAS ILMU SOSIAK DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Jihan Fadilla Ramadhani
Nim : 051703503125127
Judul : Representasi Makna Bullying Pada Film Sunyi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : Jurnalistik

Jakarta , 3 Agustus 2021

Menyetujui,

Ketua Penguji

(Achmad Budiman S. S.Sos, M.Ikom)

Penguji I

(Sandra Olifia, M.Si)

Penguji II

(Solten Rajagukguk, Drs.M.M)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan Fisip

(Sandra Olifia, M.Si)

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, Wr, Wb

Alhamdulillah Rabbil Alamiin, Puji syukur kehadiran Allah SWT penulis panjatkan karna telah memberikan penulis nikmat sehat, ketegaran dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul **REPRESENTASI MAKNA BULLYING PADA FILM SUNYI.**

Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang bersangkutan karna sudah memberikan motivasi, bantuan, juga bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penyelesaian skripsi ini tidak luput dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu izinkan penulis menyampaikan ucapan terimakasih banyak kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan penulis keyakinan dalam menambah ilmu dan wawasan serta memberikan kemudahan dalam menyelesaikan proses penyusunan proposal skripsi.
2. Kedua orang tua dan keluarga yang sudah mendoakan dan selalu memberi motivasi serta support yang tiada henti.
3. Dra. Merry L. Panjaitan, MBA selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia.
4. Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia (FISIP USNI).
5. Sandra Olifia, M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Satya Negara Indonesia (IKOM USNI).
6. Achmad Budiman, M.IKOM selaku dosen pembimbing I.

Terimakasih telah membantu memberikan ilmu pengetahuannya dan membimbing dengan sangat sabar sehingga penulis dapat mengerti dan memahami dengan baik materi yang diberikan, sehingga bisa menyusun skripsi ini.

7. Risqi Inayah Dwijayanti, M.IKOM selaku dosen pembimbing II.

Terimakasih telah membantu memberikan ilmu pengetahuannya dan membimbing penulis sehingga peneliti dapat mengerti dan memahami dengan baik materi yang diberikan, sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

8. Seluruh Staff dan Dosen Pengajar di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia (USNI).

9. Teman penulis yaitu Annisa Malva Fradila yang selalu membantu saya sampai bisa menyusun skripsi ini.

10. Saudara penulis yaitu Ratna Wulandari yang selalu membantu saya sampai bisa menyusun skripsi ini.

11. Ibrahim Abar dan Sri Rahayu Lestari yang selalu mendengarkan keluhan saya selama proses penulisan ini berlangsung.

12. Teman - teman di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia (USNI).

13. Last but not least, i wanna thank me. I wanna thank me for believeing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and tryna do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times. Jihan, you did it!

Penulis menyadari jika skripsi yang penulis buat jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya dapat membangun guna penulis agar dapat lebih baik lagi.

Wassalamualaikum, wr.wb.

Jakarta, 30 maret 2021

Penulis

Jihan Fadilla Ramadhani



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAMA : Jihan Fadilla Ramadhani
NIM : 051703503125127
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik
Representasi Makna Bullying Pada Film Sunyi
Jumlah Halaman : xiii + 104 halaman + 1 lampiran
Bibliografi : 18 buku + 6 jurnal + 7 internet

ABSTRAK

Film Sunyi adalah film horror dari Indonesia yang sudah banyak ditonton oleh banyak orang dan ditayangkan di beberapa negara tetangga. Film ini berlatar belakang tentang sebuah sekolah yang mempunyai budaya yang terkenal tentang senioritas yang sudah turun-temurun ada di sekolah tersebut sehingga menimbulkan bullying-bullying yang dilakukan oleh anak-anak di sekolah tersebut.

Penelitian ini menggunakan teori Konstruksi Realitas Sosial merupakan penjelasan yang mana proses sosial ini dilakukan melalui tindakan dan hubungan yang mana seseorang atau sekelompok orang yang melaksanakan secara terus-menerus suatu realitas yang dijalani bersama-sama secara memihak.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan paradigma Konstruktivis dan bersifat deskriptif. Pengumpulan data dengan cara menonton film tersebut dan memfoto scene-scene yang terdapat adegan bullying nya.

Kesimpulan dalam penelitian ini, Kenyataan sosial atau realitas sosial yang ada di dalam film Sunyi ini juga bertujuan untuk menanamkan kepada masyarakat agar pentingnya pengawasan yang lebih di sekolah guna menghindari terjadinya senioritas yang berlebihan hingga sampai terjadinya bullying.

Pesan kepada guru-guru agar mendisiplinkan dan memperhatikan lagi anak muridnya agar tidak terjadi hal-hal yang buruk yang dilakukan pelaku bullying kepada korbannya.

Kata Kunci : Representasi, Film, Bullying

Pembimbing 1 : Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos, M.Ikom

Pembimbing 2 : Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAME : Jihan Fadilla Ramadhani
ID : 051703503125127
STUDY PROGRAM : Ilmu Komunikasi
SPECIALTY : Jurnalistik
Representation of the Meaning of Bullying in SUNYI Movie
Number of pages : xiii + 104 halaman + 1 lampiran
Bibliografi : 18 buku + 6 jurnal + 7 internet

ABSTRACT

Film Sunyi is a horror film from Indonesia that has been watched by many people and shown in several neighboring countries. This film is set in the background of a school that has a well-known culture of seniority that has been passed down from generation to generation in the school, causing bullying by the children at the school.

This study uses the theory of Social Reality Construction is an explanation in which this social process is carried out through actions and relationships in which a person or group of people carry out continuously a reality that is shared side by side.

This study uses a qualitative method with a constructivist paradigm and is descriptive. Collecting data by watching the film and taking pictures of the scenes with bullying scenes.

The conclusion in this study, the social reality or social reality in the Sunyi film also aims to instill in the community the importance of more supervision in schools in order to avoid excessive seniority to the point of bullying.

A Message to teachers to discipline and pay attention again. students so that bad things do not happen to the perpetrators of bullying to their victims.

Keynote : Representation, Movie, Bullying.

Supervisor 1 : Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos, M.Ikom

Supervisor 2 : Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom