

**REPRESENTASI RASISME TERHADAP ORANG KULIT
HITAM PADA *TV SERIES THE FALCON AND THE WINTER
SOLDIER***

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

MAULIA MUMTAZ ELHA

051703503125056

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA**

2021

**REPRESENTASI RASISME TERHADAP ORANG KULIT
HITAM PADA *TV SERIES THE FALCON AND THE WINTER
SOLDIER***

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

MAULIA MUMTAZ ELHA

051703503125056

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA**

2021

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
PERNYATAAN KEASLIAN/ ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, Representasi Rasisme Terhadap Orang Kulit Hitam Pada *TV Series The Falcon And The Winter Soldier* ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,

(Maulia Mumtaz Elha)

051703503125056


**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

NAMA : Maulia Mumtaz Elha
NIM : 051703503125056
JUDUL : Representasi Rasisme Terhadap Orang Kulit
Hitam Pada *TV Series The Falcon And The Winter
Soldier*
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik
Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi

Jakarta, Agustus 2021

Menyetujui,

Pembimbing II

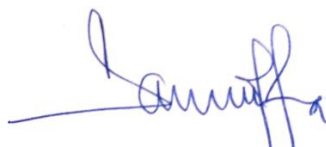

(Agus Budiana, M.Ikom)

Pembimbing I


(Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi


(Sandra Olifia, M.Si)

Dekan FISIP


(Dr. Radifa Gora Tayibnapis, MM)

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Maulia Mumtaz Elha
NIM : 051703503125056
JUDUL : Representasi Rasisme Terhadap Orang Kulit
Hitam Pada *TV Series The Falcon And The Winter
Soldier*
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik

Jakarta, Agustus 2021

Menyetujui

Ketua Penguji

(Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom) (.....)

Anggota Penguji I

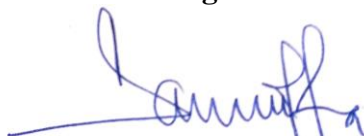
(Dr. Radita Gora Tayibnapis, MM) (.....)

Anggota Penguji II

(Achmad Budiman S. M.Ikom) (.....)

Mengetahui,

Ketua Program Studi



(Sandra Olifia, M.Si)

Dekan FISIP



(Dr. Radita Gora Tayibnapis, MM)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAMA : Maulia Mumtaz Elha
NIM : 051703503125056
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik

Representasi Rasisme Terhadap Orang Kulit Hitam Pada *TV Series The Falcon And The Winter Soldier*

Jumlah Halaman : xiv + 86 Halaman + Lampiran
Bibliografi : 17 Buku; 3 Jurnal; 2 Sumber Internet

ABSTRAK

The Falcon And The Winter Soldier merupakan salah satu tv series yang menceritakan tentang dua pahlawan super yang memberantas kejahatan dan salah satu konflik utamanya adalah mengenai rasisme terhadap orang kulit hitam atau tindak diskriminasi yang dialami oleh orang kulit hitam di Amerika Serikat. Tv series ini layak untuk dikaji karena maraknya tindak rasisme yang sedang terjadi saat ini khususnya terhadap orang kulit hitam.

Penelitian ini menggunakan teori konstruksi realitas media massa yang dimana media massa berperan penting dalam pembentukan konstruksi sosial yang terjadi di masyarakat. Konstruksi dari media massa kemudian akan menghasilkan opini massa.

Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan metode semiotika, pendekatan kualitatif dengan analisis semiotika John Fiske. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah penggunaan dialog dan gambar dalam tv series *The Falcon And The Winter Soldier*.

Subjek penelitian ini adalah tv series *The Falcon And The Winter Soldier*. Objek penelitian yang digunakan adalah gambar, atau *scene* pada series *The Falcon and The Winter Soldier*.

Hasil penelitian yang didapatkan penulis adalah dalam tv series *The Falcon And The Winter Soldier* ditemukan makna dan pesan bagaimana orang kulit hitam menerima tindakan diskriminasi oleh orang-orang sekitar bahkan hingga jaman modern seperti sekarang. Dan tindak rasisme rupanya tidak pandang bulu, siapa saja bisa menjadi korban.

Kata Kunci : Representasi, TV Series, Rasisme, Konstruksi Realitas Media Massa
Pembimbing I : Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom
Pembimbing II : Agus Budiana, M.Ikom

FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE

UNIVERSITY OF SATYA NEGARA INDONESIA

NAME : Maulia Mumtaz Elha
NIM : 051703503125056
STUDY PROGRAM : Ilmu Komunikasi
REQUIREMENT : Journalism

Representation of Racism Against Black People in The Falcon And The Winter Soldier TV Series

Number of Page : xiv + 86 Pages + Attachment
Bibliography : 17 Books; 3 Journals; 2 Internet Source

ABSTRACT

The Falcon and The Winter Soldier is a tv series about two superheroes who fight crime and one of the main conflicts is about racism against black people or acts of discrimination experienced by black people in the United States. The tv series is worth to be examined because of the rampant acts of racism that are currently happening, especially against black people.

This study used the theory of mass media reality construction in which the mass media plays an important role in the formation of social construction that occurs in society. The construction of the mass media will then produce mass opinion.

*This study used **constructivism paradigm with semiotic method**, qualitative approach with John Fiske semiotic analysis. The data used in this study is the use of dialogue and pictures in the tv series The Falcon And The Winter Soldier.*

The subject of this research is the tv series The Falcon And The Winter Soldier. The object of research used is an image, or a scene in the series The Falcon and The Winter Soldier.

The results of the research obtained by the author are that in the tv series The Falcon And The Winter Soldier, it is found the meaning and message of how black people accept acts of discrimination by people around them even to modern times like now. And racism seems to be indiscriminate, anyone can become a victim.

Keywords : Representation, TV Series, Racism, Mass Media Reality Construction

Mentor I : Risqi Inayah Dwijayanti, M.Ikom

Mentor II : Agus Budiana, M.Ikom

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segala rahmat, ridha serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dalam tepat waktu.

Adapun setiap Mahasiswa Universitas Satya Negara Indonesia (USNI) sebagai salah satu syarat tugas akhir diharuskan menyusun skripsi untuk melangkah ke jenjang berikutnya serta skripsi ini disusun guna melengkapi salah satu persyaratan dalam meraih gelar sarjana bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Program Studi Jurnalistik.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, doa, nasehat, dan bimbingan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah terlibat, dan membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam pelaksanaan dan penyusunan skripsi. Oleh karena-Nya, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih, khususnya kepada :

1. Kedua orang tua saya dan keluarga yang selalu memberikan dukungannya baik secara materil maupun moral yang tidak ada henti-hentinya memberikan semangat, *support* serta doa tulus untuk penulis.
2. Dra. Merry L Panjaitan, MB.A Selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia.

3. Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia.
4. Sandra Olifia, M.Si Selaku Kepala Jurusan Ilmu Komunikasi.
5. Risqi Inayah Dwi Jayanti, M.Ikom, selaku dosen pembimbing I yang telah memberi semangat dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini dengan memberi masukan terkait materi hingga teori yang terdapat dalam skripsi ini.
6. Agus Budiana, M.Ikom, selaku dosen pembimbing II yang telah memberi semangat dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini dengan memberi masukan terkait penulisan yang terdapat dalam skripsi ini.
7. Sahabat-sahabat SMP saya yang selalu menjadi *mental support* saya Nabila Putri Agita, Annisa Frida Rinjani, Afifah Rofi Laeli, Agatha Saputri. Terima kasih telah memberi dukungan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dalam tepat waktu.
8. Sahabat-sahabat saya yang setia menemani dari semester awal sampai saat ini Helpina Damayanti, Nurul Muthia Aria Damar, Makhvira Widodari, Della, dan Ahmad Ardhana Mulyadi yang terus memberikan semangat kepada penulis dan memberi masukan kepada penulis terkait dengan skripsi ini
9. Teman-teman seangkatan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik 2017 yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang dapat membangun kesempurnaan skripsi ini sangat dibutuhkan, maka untuk kedepannya penulis dapat berusaha lebih baik lagi untuk mendapat hasil yang maksimal. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi teman-teman mahasiswa Universitas Satya Negara Indonesia (USNI) di masa mendatang.

Jakarta, Agustus 2021

(Maulia Mumtaz Elha)



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN/ ORISINALITAS	i
TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABLE.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Teoritis	11
1.4.2 Manfaat Praktis	11
BAB II	12
2.1 Landasan Teoritis	12
2.1.1 Teori Konstruksi Sosial Media Massa	12
2.1.2 Tradisi Semiotika	15
2.1.3 Semiotika Roland Barthes.....	16
2.2 Landasan Konseptual	19
2.2.1 Komunikasi Massa	19
2.2.2 Media Massa	22
2.2.3 Film	23
2.2.4 Rasisme	25

2.2.5	Web Series	26
2.2.6	Representasi	27
2.3	Alur Pemikiran	28
BAB III	30
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	30
3.2	Desain Penelitian	30
3.2.1	Paradigma Penelitian.....	30
3.2.2	Pendekatan Penelitian.....	31
3.2.3	Metode Penelitian.....	32
3.2.4	Sifat Penelitian	33
3.3	Subjek dan Objek Penelitian	34
3.3.1	Subjek Penelitian.....	34
3.3.2	Objek Penelitian	34
3.4	Teknik Pengumpulan Data	34
3.4.1	Data Primer	34
3.4.2	Data Sekunder	35
3.5	Teknik Analisis Data	35
BAB IV	37
4.1	Subjek Penelitian.....	37
4.1.1	TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	37
4.1.2	Struktur Film	38
4.1.3	Gambaran Umum <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	39
4.2	Hasil Penelitian.....	42
4.2.1	Hasil Analisa Scene 1 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i> 43	
4.2.2	Hasil Analisa Scene 2 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i> 46	

4.2.3	Hasil Analisa Scene 3 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	49
4.2.4	Hasil Analisa Scene 4 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	53
4.2.5	Hasil Analisa Scene 5 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	56
4.2.6	Hasil Analisa Scene 6 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	59
4.2.7	Hasil Analisa Scene 7 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	62
4.2.8	Hasil Analisa Scene 8 Pada TV Series <i>The Falcon and The Winter Soldier</i>	65
4.3	Pembahasan	72
BAB V	80
5.1	Kesimpulan	80
5.2	Saran	81
5.2.1	Saran Akademis	82
5.2.2	Saran Praktis	82
DAFTAR PUSTAKA	83

DAFTAR TABLE

Table 2.1.1.....18



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.1.....	3
Gambar 1.1.2.....	6
Gambar 4.2.1.....	43
Gambar 4.2.2.....	47
Gambar 4.2.3.....	50
Gambar 4.2.4.....	54
Gambar 4.2.5.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2.6.....	60
Gambar 4.2.7.....	63
Gambar 4.2.8.....	66

