

**ANALISIS PEMBERITAAN MEDIA *ONLINE* OKEZONE.COM  
DAN REPUBLIKA CO.ID TERHADAP ANIES BASWEDAN  
TERKAIT BANJIR DKI JAKARTA 2020**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu**

**Komunikasi**



**Disusun oleh :**

**FANI RIYADI**

**051603503125006**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

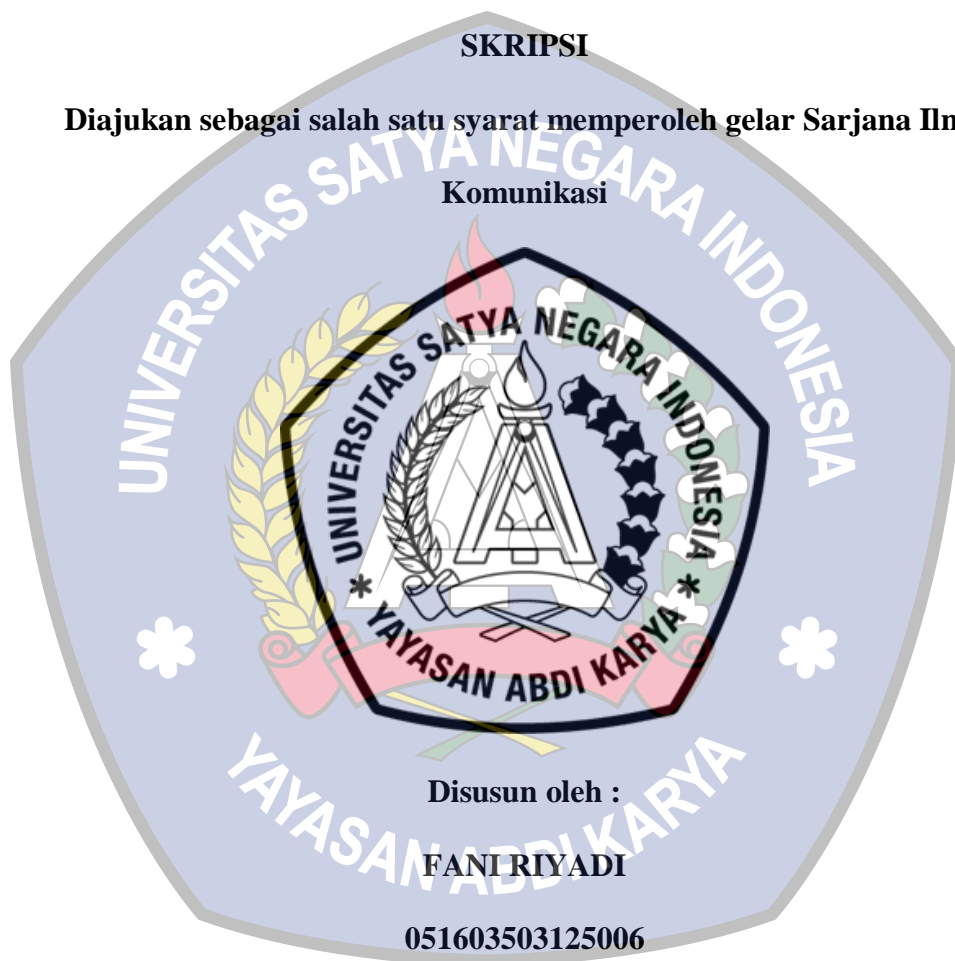
**2020**

**ANALISIS PEMBERITAAN MEDIA *ONLINE* OKEZONE.COM  
DAN REPUBLIKA CO.ID TERHADAP ANIES BASWEDAN  
TERKAIT BANJIR DKI JAKARTA 2020**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu**

**Komunikasi**



**Disusun oleh :**

**FANI RIYADI**

**051603503125006**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

**2020**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA  
PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS**

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah di tulis atau di publikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan

MENTERAI

TEMPEL

98F99AHF449034625

6000

ENAM RIBU RUPIAH

(Fani Riyadi)

051603503125006

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

NAMA : Fani Riyadi  
NIM : 051603503125006  
JUDUL : Analisis Pemberitaan Media *Online* Okezone.com dan  
Republika.co.id Terhadap Anies Baswedan terkait Banjir  
DKI Jakarta 2020.

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi.

Jakarta, Agustus 2020

Menyetujui,

Pembimbing II

Pembimbing I



(Agus Budiana, S.Sos, M.I.Kom)



(Dr. Adella Yankie Lubis, M.I.Kom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan FISIP



(Sandra Olifia, M.SI)



(Dr. Radita Gora Tayibnapi, S.Sos., M.M)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Fani Riyadi  
NIM : 051603503125005  
JUDUL : Analisis Pemberitaan Media *Online* Ckezone.com dan  
Republika.co.id Terhadap Anies Baswedan terkait Banjir  
DKI Jakarta 2020.

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Jakarta, Agustus 2020

Menyetujui

**Ketua Penguji** Dr. Adiella Yankie Lubis, M.I.Kom (.....)

**Anggota Penguji I** Dr. Radita Gora Tayibnapis, M.M (.....)

**Anggota Penguji II** Sandra Olifia, M.SI (.....)

Mengetahui

Ketua Program Studi

Dekan FISIP

(Sandra Olifia, M.Si)

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, M.M)

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

NAMA : Fani Riyadi  
NIM : 051603503125006  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
PEMINATAN : Jurnalistik

Analisis Pemberitaan Media Online Okezone.com dan Republika co.id terhadap Anies Baswedan Terkait Banjir di DKI Jakarta 2020

Jumlah halaman : xiv + 108 halaman + 22 lampiran

Bibliografi : 13 Buku (2002 – 2016); 2 Jurnal

**ABSTRAK**

Dalam penelitian ini, peneliti menganalisis konstruksi pemberitaan yang disajikan oleh dua media *online*, yaitu media *online* Okezone.com dan Republika co.id. Untuk dapat mengetahui pembingkai berita yang dilakukan oleh Okezone.com dan Republika co.id terhadap Gubernur DKI Jakarta .

Kasus banjir di Jakarta yang kerap terjadi membuat para warga menagih kembali janji Anies, mengingat Anies Baswedan adalah Gubernur DKI Jakarta, dan banyak media yang memberitakan persoalan tersebut. Salah satunya adalah media *online* Okezone.com dan Republika co.id.

Tujuan dari penelitian ini adalah ingin melihat bagaimana konstruksi yang dilakukan oleh kedua media *online* Okezone.com dan Republika co.id dalam memberitakan Anies dalam menangani banjir yang terjadi di Jakarta pada awal tahun 2020.

Penelitian ini menggunakan kualitatif yaitu penelitian dengan latar alamiah dengan menafsirkan fenomena yang sedang terjadi dengan berbagai metode. Sedangkan metode yang digunakan adalah analisis Framing model Robert N. Entman.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Okezone.com dan Republika co.id memiliki sudut pandang yang berbeda dalam memberitakan persoalan banjir yang dilakukan oleh Anies Baswedan.

Kata kunci : Analisis framing, pemberitaan media, media *online*.

Pembimbing I : Dr. Adiella Yankie Lubis, M.I.Kom.

Pembimbing II : Agus Budiana., M.I.Kom.

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE**  
**UNIVERSITY OF SATYA NEGARA INDONESIA**

*NAME* : Fani Riyadi  
*NIM* : 051603503125006  
*COURSES* : Communication Science  
*INTEREST* : Journalist

*Analysis of Online Media coverage Okezone.com and Republika co.id to Anies Baswedan related flood in DKI Jakarta 2020*

*Number of Pages* : xiv + 108 pages + Attachment

*Bibliography* : 13 books (2002-2016); 2 Journal

**ABSTRACT**

*In this study, researchers analyzed the development of news and presented by two online media, namely online media Okezone.com and Republika co.id. To be able to know the framing of the news done by Okezone.com and Republika co.id to the governor of DKI Jakarta.*

*The flood case in Jakarta that often happened to make the citizens to charge the pledge again Anies, considering that Anies Baswedan is the governor of DKI Jakarta, and many media that preach the issue. One of them is the online media Okezone.com and Republika co.id.*

*The purpose of this research is to look at how the construction of both online media Okezone.com and Republika co.id in preaching Anies in dealing with the flood occurred in Jakarta in the early 2020.*

*This research uses qualitative research with natural background by interpreting the phenomenon that is happening with various methods. While the method that used is the analysis of Framing model Robert N. Entman.*

*The results of this study showed that Okezone.com and Republika co.id had different points of view in spreading the issue of flooding conducted by Anies Baswedan.*

*Keywords* : Framing Analysis, Media Coverage, Online Media.

*Supervisor 1* : Dr. Adiella Yankie Lubis, M.I.Kom.

*Supervisor 2* : Agus Budiana., M.I.Kom.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis berhasil menyelesaikan proposal skripsi dengan judul Analisis Pemberitaan Media Online Okezone.com dan Republika.co.id terhadap Anies Baswedan terkait banjir DKI Jakarta 2020. Tidak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada kedua orang tua Slamet Riyadi dan Rachmawati yang selalu mendoakan, dan selalu memberi nasehat kepada penulis.

Proposal skripsi ini dibuat untuk menambah sumber pengetahuan dibidang Jurnalistik dan juga menambah pengetahuan tentang cara kerja dunia jurnalistik, sekaligus diajukan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas akhir.

Dalam penulisan penulis di bantu dari berbagai pihak yang telah bersedia membantu penulis untuk membuat proposal skripsi ini terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Merry L. Panjaitan, MM, MBA selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia
2. Dr. Radita Gora Tayibnaps, S.Sos., M.M selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia.
3. Sandra Olifia, M.Si. selaku Ketua Jurusan IKOM FISIP Universitas Satya Negara Indonesia.

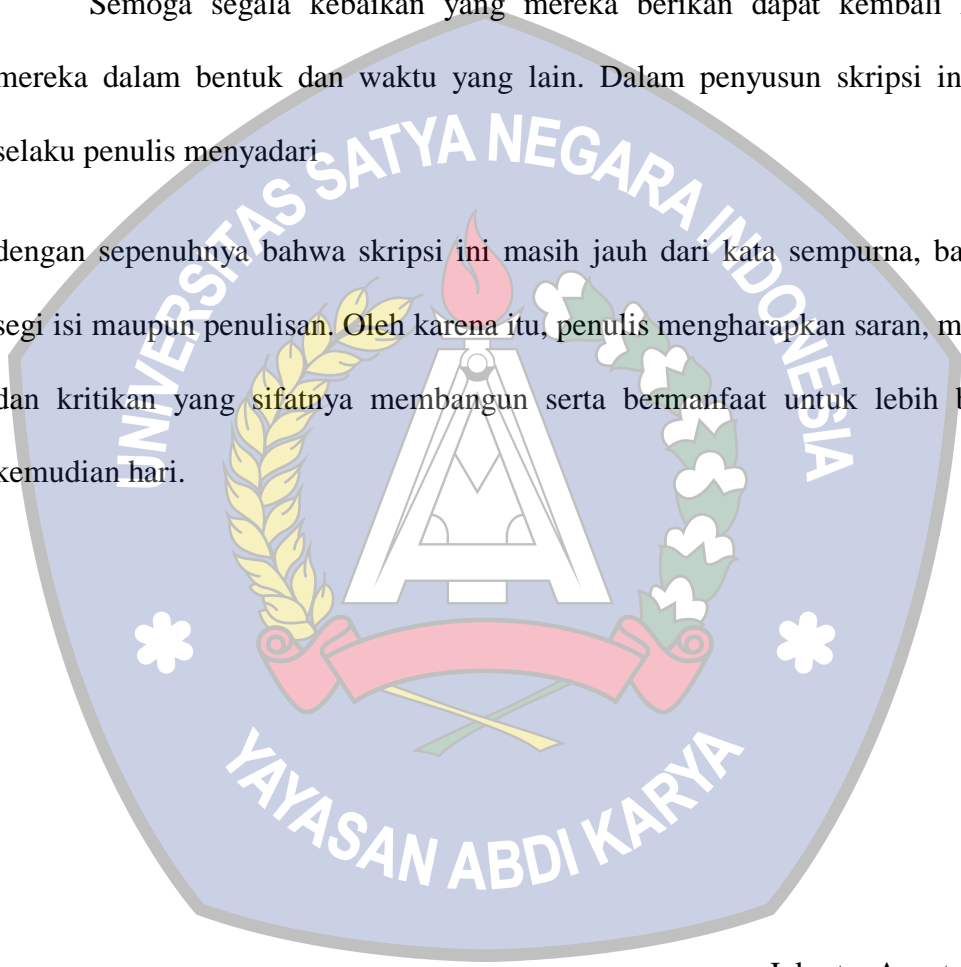


4. Dr. Adiella Yankie Lubis, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan arahan dan semangat kepada penulis
5. Agus Budiana, S.Sos, M.Ikom selaku dosen pembimbing II yang memberikan semangat kepada penulis dan juga memberikan arahan tentang sistematika penulisan yang baik dalam menulis skripsi.
6. Seluruh keluarga FISIP 2016 yang selalu memberikan semangat tidak henti-hentinya kepada penulis.
7. Seluruh sahabat seperjuangan skripsi yang bersama-sama dengan penulis, khususnya Setya Rizky, Isnan Syahroni, Muhammad Derry, Rizky Nursandi, Yasir Arbet, Rimba Michael, Danu Buntaran, Faizal Andreanto, Novi Andreas, Tiyo Surya Sakti, Aditya Rizky Putra.
8. Rekan-rekan Pojok Hitam Diskusi (PHD) yang selalu menjadi tempat untuk bercerita, berdiskusi, dan mencari solusi bersama dengan penulis.
9. Rekan-rekan CUK PRODUCTION khususnya Yanuar Yogi, Rizky Nursandi Irawan, dan Yasir Abdul Basith yang selalu bersama dikala senang maupun susah dengan penulis dan selalu memberi arahan kepada penulis.
10. Seluruh sahabat Keluarga Rubel khususnya Tri Alga Agung, Abelya Novanti, Bagas Kurniawan, Milawati, Friska Dwi Pertiwi, Andika selaku sahabat yang menemani penulis sampai saat ini dan memberikan semangat kepada penulis.
11. Para dosen-dosen Fakultas FISIP yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat dari semester awal hingga saat ini.

12. Alumni USNI khususnya Bayu Putra Pratama, S. Sos, Fariz Balmi S. Sos, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dalam dunia Jurnalis.
13. Yulia Maulida yang selalu menemani penulis dan memberikan motivasi kepada penulis.

Semoga segala kebaikan yang mereka berikan dapat kembali kepada mereka dalam bentuk dan waktu yang lain. Dalam penyusunan skripsi ini, saya selaku penulis menyadari

dengan sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi isi maupun penulisan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran, masukan dan kritikan yang sifatnya membangun serta bermanfaat untuk lebih baik di kemudian hari.



Jakarta, Agustus 2020

Fani riyadi