

**Pengaruh Tayangan Channel Youtube The Santoso Terhadap  
Minat Memasak di Kalangan Remaja**

**(Survey Remaja SMA RW.005 di Kelurahan Sukabumi Selatan, Jakarta  
Barat)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Tugas Akhir**

**Program Studi Ilmu Komunikasi**



**Disusun Oleh:**

**FITRI FEBRIANI**

**051603503125148**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA**

**2020**

***The Influence of The Santoso Youtube Channel on Cooking  
Interests Among Teenagers***

***(Survey of High School Teenagers RW.005 in Sukabumi Selatan Village – West  
Jakarta)***

***THE THESIS***

***Submitted as one of the requirements for obtaining a bachelor degree***

***Communication Science Program***



***Written by :***

***FITRI FEBRIANI***

***051603503125148***

***UNIVERSITY OF SATYA NEGARA INDONESIA FACULTY OF  
SOCIAL POLITICAL SCIENCE***

***JAKARTA***

***2020***

## PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Penguji
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah tulis atau dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkna nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, 07 September 2020

Yang membuat pernyataan,

PT TERAI KIMPEL  
011AB6AHF630976304  
6000  
LITERA BURUHAN

(Fitri Febriani)

051603503125148

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

NAMA : Fitri Febriani  
NIM : 051603503125148  
JUDUL : Pengaruh Tayangan Channel Youtube The Santoso  
Terhadap Minat Memasak di Kalangan Remaja (Survey  
Remaja SMA RW.005 Sukabumi Selatan – Jakarta Barat)  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
PEMINATAN : Jurnalistik

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi

Jakarta, 31 Agustus 2020

Menyetujui,

Pembimbing II

Pembimbing I

(Fitri Sarasati, S.Ikom., M.Sc)

(Achmad Budiman S, S.Sos., M.Ikom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan FISIP

(Sandra Olifia, S.Sos., M.Si)

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos., M.M)

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

**TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

NAMA : Fitri Febriani

NIM : 051603503125148

JUDUL : Pengaruh Tayangan Channel Youtube The Santoso

Terhadap Minat Memasak di Kalangan Remaja (Survey  
Remaja SMA RW.005 Sukabumi Selatan – Jakarta Barat)

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Jakarta, Agustus 2020

Menyetujui,

Ketua Penguji : Achmad Budiman S, S.Sos.,M.Ikom

Anggota Penguji I : Dr. Radita Gora Tayibnapi, S.Sos.,M.M

Anggota Penguji II : Risqi Inayah Dwtjayanti, S.Ikom.,M.Ikom

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan FISIP

(Sandra Olifia, S.Sos.,M.Si)

(Dr. Radita Gora Tayibnapi, S.Sos.,M.M)

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

NAMA : Fitri Febriani

NIM : 051603503125148

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Pengaruh Channel Youtube The Santoso Terhadap Minat Memasak di Kalangan Remaja

Jumlah x Halaman + 93 Halaman + 25 Lampiran

Bibliografi: 18 Buku (2009-2019), 1 Jurnal, 8 Sumber Internet

**ABSTRAK**

Dalam penelitian ini penulis meneliti tentang pengaruh channel youtube The Santoso terhadap minat memasak di kalangan remaja. karena saat ini meningkatnya minat memasak di kalangan masyarakat khususnya di media sosial Youtube, bisa menjadi daya tarik untuk dijadikan sebuah konten yang menarik untuk ditonton kepada khalayak. Channel youtube The Santoso, channel ini memberikan konten memasak yang cukup unik untuk ditonton, tetapi tidak layak ditiru untuk kalangan masyarakat, seperti anak remaja yang cenderung rasa ingin tahunya untuk meniru hal-hal yang negatif.

Peneliti menggunakan teori Jarum Hipodermik yaitu teori ini mengasumsikan media massa mempunyai pemikiran bahwa *audience* bisa ditundukkan sedemikian rupa atau bahkan bisa dibentuk dengan cara apapun yang dikehendaki media. Intinya, sebagaimana dikatakan oleh Jason dan Anne Hill (1997), media massa dalam teori Jarum Hipodermik mempunyai efek langsung “disuntikkan” ke dalam ketidaksadaran *audience*.

Peneliti melakukan penelitian di RW.005 Sukabumi Selatan – Jakarta Barat. Dalam penelitian ini menggunakan paradigma positivistik, pendekatan kuantitatif, metode penelitian survey menggunakan kuesioner sebagai instrumen pengumpulan data. Sampel pada penelitian ini ada 171 remaja SMA.

Dari hasil pengujian determinasi, diketahui bahwa nilai R square adalah 0.615 artinya bahwa variabel independen tersebut berpengaruh besar 61,5% terhadap variabel dependent dan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain diluar penelitian ini.

Kata kunci : pengaruh, youtube, minat

Pembimbing I : Achmad Budiman Sudarsono, M.Ikom

Pembimbing II : Fitri Sarasati, M.Ikom.,M.Sc



**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE**  
**UNIVERSITY SATYA NEGARA INDONESIA**

*NAME: Fitri Febriani*

*NIM: 051603503125148*

*STUDY PROGRAM: Communication Studies*

*INSTITUTION: Journalism*

*The Influence of The Santoso Youtube Channel on Cooking Interests among Teenagers*

*Total x Pages + 93 Pages + 25 Attachments*

*Bibliography: 18 Books (2009-2019), 1 Journal, 8 Internet*

**ABSTRACT**

*In this study, the authors examined the influence of The Santoso YouTube channel on the interest in cooking among adolescents. because currently the increasing interest in cooking in the community, especially on the social media Youtube, can be an attraction to make it an interesting content to watch for the public. The Santoso youtube channel, this channel provides cooking content that is quite unique to watch, but not worthy of being imitated by the public, such as teenagers who tend to be curious about imitating negative things.*

*The researcher uses the Hypodermic Needle theory, this theory assumes the mass media has the opinion that the audience can be subdued in such a way or can even be formed in any way the media wants. In essence, as stated by Jason and Anne Hill (1997), the mass media in the Hypodermic Needle theory has a direct effect "being injected" into the audience's unconsciousness.*

*Researchers conducted research at RW.005 Sukabumi Selatan - West Jakarta. In this study using a positivistic paradigm, quantitative approach, survey research methods using a questionnaire as a data collection instrument. The sample in this study were 171 high school adolescents.*

*From the results of the determination test, it is known that the R square value is 0.615, meaning that the independent variable has a large effect of 61.5% on the dependent variable and the rest is influenced by other factors outside of this study.*

*Keywords: Influence, Youtube, Interest*

*Advisor I: Achmad Budiman Sudarsono, M.Ikom*

*Advisor II: Fitri Sarasati, M.Ikom., M.Sc*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur marilah kita panjatkan kehadiran ALLAH SWT, yang selalu memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Tayangan Channel Youtube The Santoso Terhadap Minat Memasak di Kalangan Remaja”. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan banyak kekurangannya. Namun, peneliti berusaha semaksimal mungkin untuk mengerjakan skripsi ini dengan sebaik-baiknya agar dapat memiliki manfaat bagi banyak pihak. Segala kritikan dan saran yang membangun dari berbagai pihak sebagai bahan koreksi dan bekal bagi penulis di masa yang akan datang. Skripsi ini dibuat guna memenuhi salah satu persyaratan yang telah ditentukan dalam menempuh program strata satu (S1) dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, berupa motivasi, dan bimbingan baik berupa moral, spiritual, maupun material untuk menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih, penulis tujukan untuk kedua Orang Tua tercinta yang selalu memberikan motivasi dan support untuk menantikan keberhasilan penulis memperoleh gelar sarjana dan juga penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada nama-nama yang penulis cantumkan dibawah ini:

1. Ibu Dra. Merry L. Panjaitan, M.M.,M.BA selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia
2. Bapak Dr. Radit Gora Tayibnapis,S.Sos.,M.M selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia.



3. Ibu Sandra Olifia, M.Si selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia.
4. Bapak Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos.,M.Ikom selaku Pembimbing I dalam memberikan pengarahan skripsi terhadap penulis.
5. Ibu Fitri Sarasati, S.Ikom.,M.Sc selaku Pembimbing II dalam memberikan masukan teknik penulisan di dalam skripsi penulis.
6. Ayu Novi Nurdianti dan Debby Christine selaku teman kuliah dari semester 1 hingga saat ini mengerjakan skripsi, teman seperjuangan dalam mengerjakan tugas kuliah, selalu support saya, dan mendengarkan keluh kesah saya selama di perkuliahan.
7. Salfania Yuanita dan Syahidah Nur F selaku sahabat saya sejak SMP, terima kasih atas doa, bantuan, dan support selalu membantu saya dalam mengerjakan tugas kuliah hingga saat ini dalam mengerjakan skripsi.
8. Bunga, Amel, Fira, terima kasih untuk saudara-saudara saya yang selalu menghibur, dan selalu support selama penulisan skripsi ini
9. Terima kasih banyak untuk teman-teman FISIP angkatan 2016, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, terima kasih atas semuanya atas segala dukungan, tempat sharing, dan support dalam membantu saya menyusun skripsi ini.

Jakarta, 07 September 2020

Fitri Febriani