

Konstruksi Pemberitaan Pengendalian Banjir Tahun 2020 oleh

Gubernur Anies Baswedan pada Majalah

TEMPO dan GATRA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Nabila Fajria

051603503125042

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

2020

Konstruksi Pemberitaan Pengendalian Banjir Tahun 2020 oleh

Gubernur Anies Baswedan pada Majalah

TEMPO dan GATRA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Nabila Fajria

051603503125042

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

JAKARTA

2020

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (Sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan sebutan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi.

Jakarta, Agustus 2020



(Nabila Fajria)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

NAMA : Nabila Fajria
NIM : 051603503125042
JUDUL : Konstruksi Pemberitaan Pengendalian Banjir di Awal
Tahun 2020 yang dilakukan oleh Gubernur Anies
Baswedan pada Majalah TEMPO dan Majalah
GATRA

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi.

Jakarta, Agustus 2020

Menyetujui,

Pembimbing II

Pembimbing I



(Agus Budiana, M.Ikom)




(Achmad Budiman, S, M.Ikom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan FISIP



(Sandra Olifia, M.Si)



(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Nabila Fajria
NIM : 051603503125042
JUDUL : Konstruksi Pemberitaan Pengendalian Banjir Tahun 2020 oleh Gubernur Anies Baswedan pada Majalah TEMPO dan Majalah

GATRA
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik

Jakarta, Agustus 2020

Menyetujui

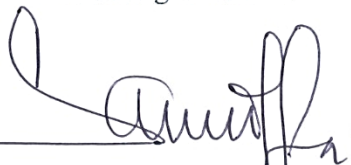
Ketua Penguji Achmad Budiman, S, M.Ikom

Anggota Penguji I Sandra Olifia, M.Si

Anggota Penguji II Fitri Sarasati, S.Ikom, M.Sc

Mengetahui

Ketua Program Studi


(Sandra Olifia, M.Si)

Dekan FISIP


(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos, M.M)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berupa kesehatan, kesempatan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan baik dan lancar. **S k r i p s i y ~~Konstruksi Pembenitan~~ l “
Pengendalian Banjir di Awal Tahun 2020 yang dilakukan oleh Gubernur Anies Baswedan pada majalah TEMPO dan GATRA”**

Dalam proses pembuatan skripsi ini tidak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada kedua orang tua, Ayah dan Mama yang senantiasa memberikan doa dan menjadi dorongan untuk memotivasi menjadi yang terbaik, serta selalu memberikan dukungan yang positif dan semangat kepada penulis untuk terus melanjutkan skripsi ini. Juga dengan segala hormat penulis ucapkan banyak terima kasih kepada bapak dan ibu dosen di Universitas Satya Negara Indonesia sehingga penulis dapat menerapkan ilmu yang diberikan.

Penyelesaian skripsi ini tidak luput dari bantuan dan motivasi dari berbagai pihak, oleh karena itu, izinkan penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Merry L. Panjaitan, MM, MBA selaku Rektor Universitas Satya Negara Indonesia
2. Dr. Radita Gora Tayibnapis, S. Sos, M. M. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.

3. Sandra Olifia, M. Si, selaku Kepala Jurusan Ilmu Komunikasi dan Dosen Pembimbing I.
4. Achmad Budiman. S, M. Ikom selaku pembimbing II saya yang sudah banyak memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis dengan sabar dalam penulisan skripsi ini.
5. Terima kasih untuk kesetiannya, menemani penulis dari awal, membantu penulis dalam menuliskan dan memberi referensi Rizki Ari
7. Terima kasih juga untuk sahabat-sahabat saya, CHILIDERS yaitu Nabila, Tika, Selvi, Wulan, Ka Syahrin, Claudia, Lia yang menghibur disaat sulit, Nurlina yang membantu saya mencari referensi, The Babes Lusy, Erin, Mawah, Novi dan Nanda yang menghibur, juga teman-teman yang selalu ada disaat susah maupun senang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dengan segala kekurangannya. Untuk itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa-mahasiswi dan pembaca sekaligus demi menambah pengetahuan/referensi tentang Analisis Framing.

Jakarta, 31 Agustus 2020

Penulis

Nabila Fajria

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAMA : Nabila Fajria
NIM : 051603503125042
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik

Konstruksi Pemberitaan Pengendalian Banjir di Awal Tahun 2020 yang dilakukan oleh Gubernur Anies Baswedan pada majalah TEMPO dan majalah GATRA

Jumlah halaman: xii + 134 halaman + 8 lampiran

Bibliografi: 31 Buku (1985 –2020); 5 Jurnal

ABSTRAK

Dalam penelitian ini, peneliti menganalisis konstruksi pemberitaan yang disajikan oleh dua media cetak, yaitu kasus banjir di Jakarta yang kerap terjadi membuat para warga menagih kembali janji Anies, maka banyak media yang memberitakan persoalan tersebut.

Teori yang digunakan adalah konstruksi realitas media, dimana media sudah dikonstruksi untuk menyajikan informasi sesuai dengan ideologi media sendiri. Ini bertujuan agar peneliti dapat mengetahui bagaimana *framing* yang dilakukan oleh Majalah Gatra dan Majalah Tempo.

Sehingga, dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Sedangkan metode yang digunakan adalah Analisis *Framing* model Robert N. Entman yang merujuk kepada pendefinisian masalah, diagnosa kasus/masalah, membuat keputusan moral, dan penyelesaian yang dipilih dalam penulisan berita.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam majalah Gatra memperlihatkan progres program kerja Anies yang sedang dikerjakan yaitu naturalisasi. Sedangkan majalah Tempo memperlihatkan bahwa pekerjaan yang dilakukan tidak pernah berjalan lancar dan Anies dinilai tidak serius dalam melakukan pekerjaannya.

Dari seluruh hasil yang didapat, kesimpulan dalam penelitian ini adalah majalah Gatra ingin mengkonstruksi pembacanya melihat program naturalisasi yang berjalan, sedangkan majalah Tempo ingin pembacanya melihat kinerja Anies yang selama ini dilakukan.

Kata kunci : Analisis *framing*, pemberitaan media, majalah.

Pembimbing I : Achmad budiman Sudarsono, S. Sos. , M. I. Kom.

Pembimbing II: Agus Budiana. , M. I. Kom.

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE
UNIVERSITY OF SATYA NEGARA INDONESIA**

NAME : Nabila Fajria
NIM : 051603503125042
COURSES : Communication Science
INTEREST : Journalist

The Construction of Flood Control News in Early 2020 was Carried Out By The Governor Anies Baswedan in Tempo and Gatra Magazine

Number of pages: xii + 134 pages + 8 attachment

Bibliografi: 31 Books (1985 ó2020); 5 Journals

ABSTRACT

In this research, researchers analyze the construction of the preaching presented by two print media, namely the flood case in Jakarta which often happens to make the citizens to charge the promise of Anies, then many media that preach the issue.

The theory used is the construction of media reality, where the media has been formulated to present information in accordance with its own media ideology. It aims to let researchers know how framing is done by Gatra Magazine and Tempo magazine.

So, in this study use a qualitative approach. While the method used is the analysis of Framing model Robert N. Entman which refers to the definition of problems, diagnosis of cases/problems, making moral decisions, and the completion of the chosen in the writing of the news.

The results showed that in Gatra magazine shows the progress of Anies work program that is being done, namely naturalization. While Tempo magazine showed that the work done never went smoothly and Anies was judged not serious in doing his job.

From all of the results, the conclusion in this study is that Gatra magazine would like to confirm its readers to see the ongoing naturalization program, while Tempo magazine wants its readers to see the performance of Anies that have been done.

Key Word : framing Analyzed, news of media, magazine.

Supervisor I : Achmad budiman Sudarsono, S. Sos. , M. I. Kom.

Supervisor II : Agus Budiana. , M. I. Kom.