

FENOMENA EKSPLOITASI HOST DI MEDIA LIVE STREAMING UPLIVE

Oleh :

Ayu Resa Permasih

051303503125161

Universitas Satya Negara Indonesia
Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik

2019

ABSTRAK

Uplive Media Live Streaming adalah aplikasi sebagai media yang menyediakan sarana hiburan dalam bentuk tontonan atau siaran secara langsung. Dalam hal ini, Uplive menyediakan host-host official yang cantik-cantik dan interaktif untuk diajak mengobrol pada saat siaran berlangsung.

Penelitian ini menggunakan teori feminisme dan teori CMC (Computer Mediated Communication) sebagai landasan teori untuk menganalisa Fenomena Eksploitasi Host di Media Live Streamin Uplive.

Metodologi yang digunakan adalah paradigma konstruktivis dengan pendekatan kualitatif dan metode penelitian fenomenologi.

Penulis menggunakan beberapa konsep yakni konsep feminis, eksploitasi perempuan, media live streaming, dan media baru.

Penulis menyimpulkan bahwa terdapat bentuk eksploitasi terhadap host di media live streaming uplive.

Kata Kunci : Uplive Live Streaming, Fenomenologi, Kualitatif, Feminimisme, Eksploitasi Perempuan.