

REPRESENTASI TOXIC RELATIONSHIP DALAM FILM

PANDUAN MEMPERSIAPKAN PERPISAHAN

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu

Komunikasi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI



UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JAKARTA

2023

REPRESENTASI TOXIC RELATIONSHIP DALAM FILM

PANDUAN MEMPERSIAPKAN PERPISAHAN

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu

Komunikasi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

JAKARTA

2023

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Pengaji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbeneran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, 25 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,

(Muhammad Farkhan N.S)

190900058

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

NAMA : Muhammad Farkhan N.S

NIM : 190900058

JUDUL : Representasi *Toxic Relationship* Pada Film
Panduan Mempersiapkan Perpisahan

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi

Jakarta, 2 Agustus 2023

Pembimbing II

Pembimbing I

(Drs. Solten Rajagukguk, MM)

(Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom)

Mengetahui,

Ketua Program Studi IKOM

Dekan FISIP

(Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom)

(Drs. Solten Rajagukguk, MM)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Muhammad Farkhan N.S
NIM : 190900058
JUDUL : Representasi *Toxic Relationship* Pada Film
Panduan Mempersiapkan Perpisahan
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMINATAN : Jurnalistik
Jakarta, 25 Agustus 2023
Menyetujui
Ketua Pengaji (.....)
(Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom)
Anggota Pengaji 1 (.....)
(Sandra Olifia, M.Si)
Anggota Pengaji 2 (.....)
(Bertha Komala Sinambela, S.Sos., M.Si)

Mengetahui,

Ketua Program Studi IKOM

Dekan FISIP

(Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom)

(Drs. Solten Rajagukguk, MM)

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAMA : Muhammad Farkhan N.S

NIM : 190900058

PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi

PEMINATAN : Jurnalistik

Representasi *Toxic Relationship* Pada Film Panduan Mempersiapkan Perpisahan

Jumlah Halaman : xii + 86 halaman + lampiran

Bibliografi : 18 Buku; 11 Jurnal; 6 Artikel Internet

ABSTRAK

Film Panduan Mempersiapkan Perpisahan ialah film drama romantis Indonesia yang disutradarai oleh Ardiyanto Dewo dengan mengisahkan pasangan yang tidak tau arahnya kemana dan melakukan *Toxic Relationships* verbal didalam sebuah hubungan.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori konstruksi realitas media massa, proses penggambaran sebuah peristiwa realitas sosial yang terjadi di lingkungan masyarakat dengan dikontruksi melalui media massa.

Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivis, pendekatan penelitian kualitatif, metode penelitian semiotik, sifat penelitian deskriptif dengan menggunakan teknik analisis semiotika Roland Barthes.

Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah gambar dari *scene* dalam film Panduan Mempersiapkan Perpisahan. Subjek penelitian ialah Film Panduan Mempersiapkan Perpisahan Dan objek penelitiannya adalah *scene* yg merepresentasikan *Toxic Realationship*.

Hasil penelitian yang didapatkan ialah film Panduan Mempersiapkan Perpisahan ini ditemukan makna terkait *Toxic Relationships*, masyarakat diminta untuk mengtahui beberapa sifat dalam hubunga beracun, dan bisa untuk menghindari hubungan beracun tersebut.

Kata Kunci : Film, Semiotika, *Toxic Relationship*

Pembimbing I : Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom

Pembimbing II : Drs. Solten Rajagukguk, MM

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA

NAME : Muhammad Farkhan N.S

ID : 190900058

STUDY PROGRAM : Ilmu Komunikasi

REQUICMENT : Jurnalistik

Representation Of Toxic Relationship In Film Panduan Mempersiapkan Perpisahan

Number Of Pages : xii + 86 pages + attachment

Bibliography : 18 Book; 11 Journal; 6 Internet

ABSTRACT

Movie Panduan Mempersiapkan Perpisahan is a romantic drama movie Indonesian romantic drama movie directed by Ardiyanto Dewo with a story of Couples who do not know where they are going and do verbal toxic relationships in a relationship.

The theory used in this research is the theory of mass media reality construction, the process of depicting a social reality event that occurs in the community environment by being constructed through the mass media.

This research uses a constructivist paradigm, qualitative research approach, semiotic research method, descriptive research nature by using Roland's semiotic analysis technique. Using Roland Barthes semiotic analysis technique.

The data used in this research are images from the scene in the movie Panduan Mempersiapkan Perpisahan. The subject of research is the movie Panduan Mempersiapkan Perpisahan and the object of research is the scene that represents Toxic Realationship.

The results of the research obtained are the movie Panduan Mempersiapkan Perpisahan found meaning related to Toxic Relationships, people are asked to know some characteristics in toxic relationships, and can avoid these toxic relationships.

Key Note : Movie, Semiotic, Toxic Relationship

Pembimbing I : Drs. Achmad Budiman Sudarsono, S.Sos., M.Ikom

Pembimbing II : Drs. Solten Rajagukguk, MM