

**PERBANDINGAN KONSTRUKSI SOSIAL KONFLIK XINJIANG  
DALAM PEMBERITAAN CNN DAN XINHUA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Hubungan Internasional**



**Disusun oleh :**

**ISTIANAH RIZA SASMITA**

**051601503125026**

**PORGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

**JAKARTA**

**2020**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA  
PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS**

Dengan ini penulis meyakini bahwa:

1. Karya tulis penulis (SKRIPSI) ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Satya Negara Indonesia maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian penulis sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Jakarta, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,



**(Istianah Riza Sasmita)**

**051601503125026**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**  
**TANDA PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

NAMA : Istianah Riza Sasmita

NIM : 0516015031250236

JUDUL : Perbandingan Konstruksi Sosial Konflik Xinjiang dalam  
Pemberitaan CNN dan Xinhua

JURUSAN : Ilmu Hubungan Internasional

Telah disetujui oleh tim pembimbing untuk diajukan dalam sidang skripsi.

Jakarta, 25 Agustus 2020

Menyetujui,

Pembimbing II

Pembimbing I

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos., M.M.)

(Andina Mustika Ayu, M. Si.)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dekan FISIP

(Pradono Budi Saputro, M.Si.)

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos., MM)

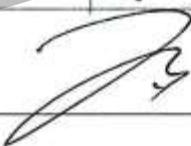
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA**

**TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

NAMA : Istianah Riza Sasmita  
NIM : 051601503125026  
JUDUL : Perbandingan Konstruksi Sosial Konflik Xinjiang dalam Pemberitaan CNN dan Xinhua  
FAKULTAS : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
JURUSAN : Ilmu Hubungan Internasional  
Jakarta, 25 Agustus 2020

Menyetujui

Ketua Penguji	Efan Setiadi, S.Kom., S.H., M.H.	
Anggota Penguji I	Andina Mustika Ayu, M.Si	
Anggota Penguji II	Jerry Indrawan, M.Si (Han)	

Mengetahui

Ketua Program Studi

(Pradono Budi Saputro, M.Si)

Dekan FISIP

(Dr. Radita Gora Tayibnapis, S.Sos., M.M)

## KATA PEGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim, Assalamualaikum Warahmatullahi*

*Wabarakatuh.* Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **“PERBANDINGAN KONSTRUKSI SOSIAL KONFLIK XINJIANG DALAM PEMBERITAAN CNN DAN XINHUA”**. Skripsi ini diajukan sebagai syarat kelulusan menjadi seorang sarjana di Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Satya negara Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi. Namun penulis berusaha untuk mempersembahkan skripsi ini sebaik-baiknya agar dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Penulis juga mendapatkan bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Kedua Orang Tua, Ibu Muthmainnah dan Bapak Tardin Sasmita yang selalu memberi dukungan, baik moril maupun materiil.
2. Adikku Iin Riza Rizqiyyah Sasmita yang tidak pernah bosan menghibur aku dikala lelah dan jenuh dan tidak lupa memberi perhatian ketika aku lupa untuk menjaga kesehatan.
3. Om Latief yang meminjamkan laptop ini untuk mengerjakan tugas akhir ini, terima kasih banyak atas kepercayaannya.

4. Mbak Andina Mustika Ayu M.Si. selaku Pembimbing 1 yang membuat bimbingan skripsi ini tidak pernah membosankan.
5. Bapak Dr. Radita Gora Tayibnaxis selaku Dekan FISIP dan Pembimbing 2, yang selalu *humble* dan membawa aura keceriaan selama bimbingan.
6. Bapak Pradono Budi Saputro, M. S, Dosen PA dan Kaprodi yang selalu memberi arahan dan bimbingan sejak awal masuk kuliah hingga sekarang.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berguna.
8. Seluruh staf akademik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Satya Negara Indonesia yang telah banyak membantu di bidang akademik dan kemahasiswaan.
9. Dwiky Arga Prakarsa yang selalu memberikan dukungan dan semangat setiap hari dan tidak pernah absen. Yang selalu menjadi *partner sharing* dalam segala hal.
10. Lala Nabila saudariku, sahabat, dan guru BP ku tempatku mengadu dan mengeluh tentang skripsi, dan tempatku berbincang-bincang tentang *girls things* dan obrolan random lainnya.
11. Siti Ayune Aurora adik tingkatku yang menjadi teman untuk flashback dan berdiskusi materi-materi mata kuliah semester yang sudah aku lampau. Terima kasih karena selalu bertanya kabar dan memberikan semangat ketika sudah lama tidak ngobrol.

12. Teman-teman seperjuangan skripsi HI Naomi Marbun, Tias, Farina, Alifia, Vico, Shalma, Suci, Novelia, Ana, Budi, Diffa, Bung BI, Ibnu Yadi, Dimas Afandi, Dimas Kunto, Arief Syawal, terima kasih atas kerja sama dan bantuan selama kuliah

13. Teman-teman Kost Azzam yang selalu memberi semangat setiap kali melihat aku lagi kerjain skripsi dan memberi semangat ketika wajah aku sedang kusut karena pusing. Terima kasih Uni Silvi, Alda, Tete Sintia, Mbak Anggi, Yolanda dan Putri, Mbak Lilik, dan Mbak Ayu yang selalu sabar meghadapi anak kost yang terkadang bar-bar.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis akan menerima segala kritik dan saran yang membangun dalam perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis ucapkan terima kasih yang tidak terhingga pada semua pihak yang terlibat. Semoga skripsi ini dapat mendorong penelitian-penelitian selanjutnya.

Jakarta, Agustus 2020

Istianah Riza Sasmita

**PERBANDINGAN KONSTRUKSI SOSIAL KONFLIK XINJIANG  
DALAM PEMBERITAAN CNN DAN XINHUA**

**xv Halaman + 163 Halaman + 30 Buku + 14 Jurnal + 12 Website**

**ABSTRAK**

Di era *modern* seperti sekarang ini, media massa juga berperan sebagai aktor dalam hubungan internasional. Dalam konflik Xinjiang, China, media berperan sebagai agen konstruksi realita kepada masyarakat internasional. Dengan menggunakan metodologi penelitian kualitatif, dengan deskriptif komparatif peneliti menjabarkan bagaimana CNN sebagai media massa internasional dengan Xinhua sebagai media massa lokal China mengkonstruksi realita kepada masyarakat internasional melalui *framing* yang dibentuk oleh kedua media tersebut. Hal-hal yang dapat mempengaruhi *framing* antara lain ideologi dan ekonomi politik kedua media itu sendiri, sehingga pengaruh dari kedua indikator tersebut akan berdampak kepada *framing* yang dibentuk terkait konflik Xinjiang. Terlebih lagi kedua media yang dipilih dalam penelitian ini memiliki latar belakang yang berbeda, sehingga *framing* yang dibentukpun akan terlihat kontras. Dari *framing* yang terdapat dalam pemberitaan, baik CNN maupun Xinhua akan membentuk konteks media, yaitu bagaimana kedua media tersebut memandang konflik di Xinjiang, selain itu kedua media tersebut juga akan membentuk konteks sosial, yaitu bagaimana masyarakat memandang konflik di Xinjiang. Apabila masyarakat memiliki pandangan yang sama dengan media terkait konflik di Xinjiang, maka dapat disimpulkan bahwa *framing* media massa tersebut telah berhasil membentuk konstruksi sosial dalam masyarakat.

**Kata Kunci : Media Massa, Konflik Xinjiang, CNN, Xinhua, *Framing*, Konstruksi Sosial.**

**COMPARISON OF SOCIAL CONSTRUCTION OF XINJIANG CONFLICTS  
FROM THE NEWSLETING BETWEEN CNN AND XINHUA  
xv Pages + 16 Pages + 30 Books + 14 Journals + 12 Websites**

**ABSTRACT**

*In the modern era as it is today, mass media also play a role as an actor in international relations. In the Xinjiang conflict, China, the media acted as agents of reality construction to the international community. By using a qualitative research methodology, with a comparative descriptive researchers describe how CNN as an international mass media with Xinhua as a local Chinese mass media constructing reality to the international community through framing formed by the two media. Things that can influence framing include ideology and political economy of the two media itself, so the influence of the two indicators will have an impact on framing formed in relation to the Xinjiang conflict. Moreover, the two media chosen in this study have different backgrounds, so the framing formed will look contrasted. From the framing contained in the news, both CNN and Xinhua will shape the context of the media, namely how the two media view the conflict in Xinjiang, in addition to these two media will also shape the social context, namely how people perceive the conflict in Xinjiang. If the community has the same view as the media related to the conflict in Xinjiang, it can be concluded that the mass media framing has succeeded in shaping social construction in society.*

**Keywords: Mass Media, Xinjiang Conflict, CNN, Xinhua, Framing, Social Construction.**