



SISTEM BUDIDAYA POLIKULTUR DAN ANALISIS PENDAPATAN
HASIL BUDIDAYA IKAN BANDENG (*Chanos chanos*) DAN UDANG
VANAME (*Litopenaeus vannamei*) SECARA TRADISIONAL DI DESA
HURIP JAYA BABELAN KABUPATEN BEKASI

POLYCULTURE SYSTEM AND TRADITIONAL INCOME ANALYSIS OF
MILK FISH (*Chanos chanos*) AND VANAME SHRIMP (*Litopenaeus
vannamei*) IN HURIP JAYA BABELAN VILLAGE BEKASI REGENCY

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh gelar Sarjana pada
Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan

OLEH :
IGHFIRLI AMATULLAH NABILAH
200870002

PROGRAM STUDI AKUAKULTUR
FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA
JAKARTA
2022

Dipertahankan di Depan Tim Penguji Tugas Akhir
Program Strata Satu (S1), Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan
Program Studi Akuakultur
Universitas Satya Negara Indonesia
Pada Tanggal Februari 2022

Dan Diterima untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)





PENGESAHAN PANITIA UJIAN

SKRIPSI BERJUDUL :

SISTEM BUDIDAYA POLIKULTUR DAN ANALISIS PENDAPATAN HASIL
BUDIDAYA IKAN BANDENG (*Chanos chanos*) DAN UDANG VANAME
(*Litopenaeus vannamei*) SECARA TRADISIONAL DI DESA HURIP JAYA

BABELAN KABUPATEN BEKASI

TELAH DIAJUKAN DALAM SIDANG UJIAN
FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA JAKARTA
PENGESAHAN PADA TANGGAL 1 FEBRUARI 2022

SKRIPSI INI TELAH DITERIMA SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
UNTUK MEMPEROLEH GELAR SARJANA PROGRAM STRATA SATU (S1)
PADA FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN
PROGRAM STUDI AKUAKULTUR

TIM PENGUJI

Dr. Armen Nainggolan, S.Pi., M.Si.
Ketua

Dr. Ir. Edward Danakusumah, M. Sc.
Anggota

Firsty Rahmatia, S. Pi., M.Si.
Anggota

Tanggal lulus :

PERNYATAAN MENGENAI SKRIPSI

Dengan ini saya nyatakan bahwa skripsi ini yang berjudul "**SISTEM BUDIDAYA POLIKULTUR DAN ANALISIS PENDAPATAN HASIL BUDIDAYA IKAN BANDENG (*Chanos chanos*) DAN UDANG VANAME (*Litopenaeus vannamei*) SECARA TRADISIONAL DI DESA HURIP JAYA BABELAN KABUPATEN BEKASI**" adalah benar karya saya sendiri dengan arahan Dosen Pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau yang dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka dibagian akhir penulisan skripsi ini.





RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Bekasi pada tanggal 10 April 2000 dari Bapak Joni Supriyono dan Ibu Esti Widarti. Penulis adalah anak pertama dari tiga bersaudara. Tahun 2011 Penulis lulus dari SD Negeri 04 Pagi Jakarta, Tahun 2014 lulus dari SMP Negeri 167 Jakarta, Tahun 2017 lulus dari SMA Negeri 103 Jakarta dan pada tahun yang sama penulis lulus seleksi masuk Politeknik Kelautan dan Perikanan Pangandaran Prodi Budidaya Ikan.

Tahun 2018 penulis melaksanakan Praktik Pengenalan Kehidupan Masyarakat Pesisir di Desa Ciparage, Karawang, penulis melaksanakan PKL II di PT. Dewi Laut *Aquaculture*, Garut berjudul Teknik Pembesaran Udang Vaname (*Litopenaeus vannamei*). Tahun 2019 penulis melaksanakan PKL III di Balai Pengembangan Teknologi Perikanan Budidaya Cangkringan, Yogyakarta dengan judul Teknik Pemberian Ikan Mas Najawa (*Cyprinus carpio*), penulis melaksanakan PKL IV di *Sea World* Ancol Jakarta berjudul Sistem Pengelolaan Air Dan Perawatan Biota Laut. Tahun 2020 Penulis melaksanakan Karya Tulis Praktik Akhir (KTPA) di Pusat Pelatihan Mandiri Kelautan Dan Perikanan (P2MKP) Sumber Mukti, Kab. Bekasi dengan judul Aplikasi Kincir Mini Pada Budidaya Udang Galah (*Macrobrachium rosenbergii*) Menggunakan Sistem Skala Rumah Tangga. Beberapa prestasi yang telah diraih oleh penulis antara lain, Taruna Terbaik semester 3,4,5 dan 6 pada program studi Budidaya Ikan. Tahun 2020 penulis melanjutkan pendidikan Strata Satu (S1) Akuakultur di Fakultas Ilmu Kelautan dan Perikanan, Universitas Satya Negara Indonesia dan melakukan penelitian dengan judul **“SISTEM BUDIDAYA POLIKULTUR DAN ANALISIS PENDAPATAN HASIL BUDIDAYA IKAN BANDENG (*Chanos chanos*) DAN UDANG VANAME (*Litopenaeus vannamei*) SECARA TRADISIONAL DI DESA HURIP JAYA BABELAN KABUPATEN BEKASI”** dengan bantuan bimbingan Alm. Dr. Ediyanto, S.Pi, M.MA, Dr. Armen Nainggolan, S.Pi., M.Si. dan Bapak Yudha Lestira Dhewantara S.Pi., M.Si.

IGHFIRLII AMATULLAH NABILAH. NIM 200870002. Sistem Budidaya Polikultur Dan Analisis Pendapatan Hasil Budidaya Ikan Bandeng (*Chanos chanos*) Dan Udang Vaname (*Litopenaeus vannamei*) Secara Tradisional Di Desa Hurip Jaya Babelan Kabupaten Bekasi. Dibimbing oleh ARMEN NAINGGOLAN dan YUDHA LESTIRA DHEWANTARA.

RINGKASAN

Polikultur adalah metode budidaya yang digunakan untuk memelihara biota lebih dari satu dalam satu lahan dengan sistem ini, diperoleh manfaat yaitu tingkat produktivitas yang tinggi, secara teknis tambak polikultur dapat didirikan di pada hampir semua jenis lahan apabila suplai air payau cukup tersedia, tetapi pada segi ekonomi perlu diperhitungkan dengan cermat agar biaya pembangunan dan operasional tambak polikultur dapat menghasilkan keuntungan dan tidak merugi. Wilayah dan perairan di Desa Hurip Jaya, memungkinkan untuk melakukan budidaya akan tetapi banyak kendala yang dialami para petambak di Desa salah satunya yaitu perhitungan pendapatan sehingga usaha tersebut tidak bisa diketahui layak tidaknya untuk dilanjutkan sehingga perlu dilakukan penelitian ini agar mampu memberikan informasi terkait pendapatan masyarakat yang bergerak dibidang budidaya tambak tradisional, sehingga dapat menjadi bahan masukan bagi para pembudidaya atau pembudidaya dapat menentukan pilihan jenis komoditas yang tepat untuk dibudidayakan oleh pembudidaya tradisional agar memperoleh keuntungan yang layak atau maksimum. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kondisi eksisting lokasi budidaya, menganalisis pendapatan hasil budidaya tradisional, menganalisis faktor apa saja yang mempengaruhi pendapatan hasil budidaya secara tradisional di Desa Hurip Jaya Babelan Bekasi, penelitian menunjukkan bahwa kondisi eksisting lokasi budidaya polikultur secara tradisional cukup mendukung untuk melakukan budidaya dan perlu adanya perbaikan untuk saluran masuk dan keluar saat proses budidaya berlangsung, analisis pendapatan budidaya tradisional di Desa Hurip Jaya Babelan layak untuk dilanjutkan karena dilihat dari nilai R/C Ratio yaitu 3,5 dan PP 0,2 dengan ini maka dapat disimpulkan bahwa budidaya di Desa Hurip Jaya harus lebih diperhatikan serta faktor yang mempengaruhi pendapatan budidaya tradisional antara lain pengetahuan, pemahaman masyarakat, lingkungan, dan cuaca.

Kata Kunci: *Budidaya tradisional, polikultur, analisa usaha*