



**TEKNIK PEMBESARAN DENGAN *NET CAGE* DI DAERAH TOMAMAE  
DAN *HANGING CULTURE* DI DAERAH SHIZUKARI TERHADAP  
JUMLAH KERANG (*Mizuhopecten yessoensis*), HOKKAIDO, JEPANG.**

**ENLARGEMENT TECHNIQUES WITH NET CAGES IN THE  
TOMAMAE REGION AND *HANGING CULTURE* IN SHIZUKARI  
REGION TO THE NUMBER OF SHELLS (*Mizuhopecten yessoensis*),  
HOKKAIDO, JAPAN.**

**SKRIPSI**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Fakultas  
Perikanan dan Ilmu Kelautan

**OLEH:**

**FIQIH NUR CHOLIS**

**021701503125013**

**PROGRAM STUDI PEMANFAATAN SUMBER DAYA PERIKANAN  
FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN  
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA  
JAKARTA**

**2022**

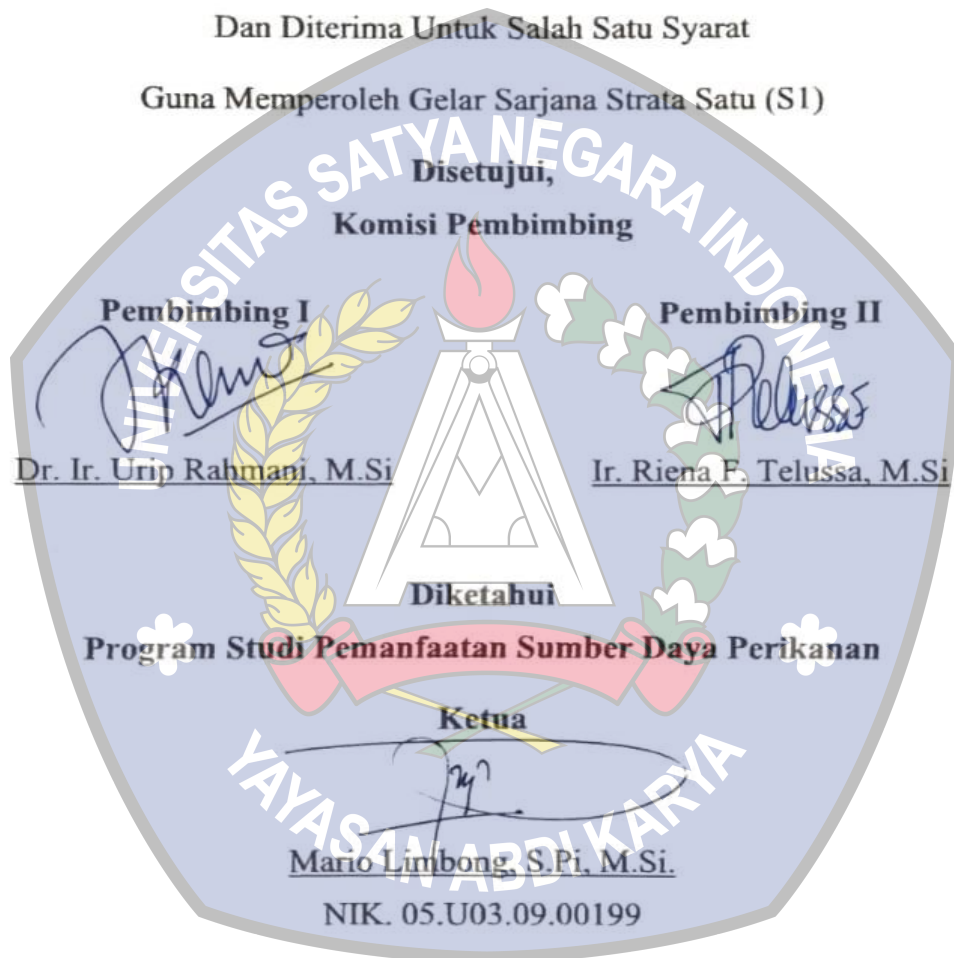
Dipertahankan di Depan Tim Penguji Tugas Akhir  
Program Strata Satu (S1), Fakultas Perikanan Dan Ilmu Kelautan  
Program Studi Pemanfaatan Sumber Daya Perikanan  
Universitas Satya Negara Indonesia

Jakarta

Pada Tanggal, 15 Februari 2022

Dan Diterima Untuk Salah Satu Syarat

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan

Dekan

Ir. Riena F. Telussa, M.Si

NIP. 196109081989032001

Tanggal disetujui 15 Februari 2022

**PENGESAHAN PANITIA UJIAN**

**SKRIPSI BERJUDUL**

**TEKNIK PEMBESARAN DENGAN *NET CAGE* DI DAERAH TOMAMAE  
DAN *HANGING CULTURE* DI DAERAH SHIZUKARI TERHADAP JUMLAH  
KERANG (*Mizuhopecten yessoensis*), HOKKAIDO, JEPANG.**

**TELAH DIAJUKAN DALAM SIDANG UJIAN  
FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN  
UNIVERSITAS SATYA NEGARA INDONESIA JAKARTA  
PENGESAHAN PADA TANGGAL, 15 FEBRUARI 2022**

**SKRIPSI INI TELAH DITERIMA SEBAGAI SALAH SATU SYARAT  
UNTUK MEMPEROLEH GELAR SARJANA PROGRAM STRATA SATU  
(S1) PADA FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN  
PROGRAM STUDI PEMANFAATAN SUMBER DAYA PERIKANAN**

**TIM PENGUJI**

**Dr. Ir. Urip Rahmani, M.Si**

**Ketua**

**YAYASAN ABDI KARYA**



**Dr. Mercy Patanda, S.Si., M.Si.**

**Anggota**



**Mario Limbong, S.Pi., M.Si.**

**Anggota**

**Tanggal disetujui 15 Februari 2022**

## PERNYATAAN MENGENAI SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Teknik Pembesaran Dengan *Net Cage* di Daerah Tomamae dan *Hanging Culture* di Daerah Shizukari Terhadap Jumlah Kerang (*Mizuhopecten yessoensis*), Hokkaido, Jepang”. Adalah benar merupakan karya sendiri dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada Perguruan Tinggi manapun. Semua sumber data dan informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir skripsi ini.



## RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Jakarta pada tanggal 02 November 1998 dari pasangan Bapak Gunadi dan Ibu Samira. Penulis adalah anak dua dari tiga bersaudara. Mulai pendidikan formal di SDN CIPEDAK 06 (2005-2011), SMPN 131 JAKARTA (2011-2014), SMA BHAYANGKARI 1 (2014-2017). Pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan sebagai mahasiswa pada Program Studi Pemanfaatan Sumber Daya Perikanan (PSP) Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan Universitas Satya Negara Indonesia (FPIK-USNI).

Semasa kuliah, penulis telah mengikuti kegiatan yang diselenggarakan oleh senat FPIK USNI yaitu Latihan Dasar Organisasi Kemahasiswaan (LDOK FPIK-USNI) pada tahun 2017 di Pulau Seribu. Pada tahun 2021 penulis mengikuti kegiatan sertifikasi profesi dalam bidang perikanan dengan judul “Penangkapan Ikan Dengan *Purse Seine*” yang dilakukan di Universitas Satya Negara Indonesia dan diselenggarakan oleh Badan Nasional Sertifikasi Profesi (BNSP).

Dalam rangka tugas akhir penelitian, pada tahun 2022 Penulis mengambil judul “Teknik Pembesaran dengan *Net Cage* di daerah Tomamae dan *Hanging Culture* di daerah Shizukari terhadap jumlah kerang (*Mizuhopecten yessoensis*), Hokkaido, Jepang” dibawah bimbingan Dr. Ir. Urip Rahmani, M.Si dan Ir. Riena F. Telussa, M.Si

**FIQIH NUR CHOLIS, NIM 021701503125013. Teknik Pembesaran Dengan *Net Cage* di Daerah Tomamae dan *Hanging Culture* di Daerah Shizukari Terhadap Jumlah Kerang (*Mizuhopecten yessoensis*), Hokkaido, Jepang. Dibimbing oleh URIP RAHMANI dan RIENA F. TELUSSA**

---

**RINGKASAN**

Kerang (*Mizuhopecten yessoensis*) adalah spesies kerang yang hidup di air dingin dan tersebar di Jepang bagian utara, Sakhalin, Kepulauan Kuril, dan Korea utara. Terdapat empat spesies kerang yang memiliki habitat di laut Jepang, namun kerang yang paling banyak dibudidayakan adalah jenis (*Mizuhopecten yessoensis*) hal ini karena memiliki nilai komersial yang tinggi. Kerang di Jepang saat ini membudidayakan dengan prosedur pembudidayaannya yaitu *hanging culture* dan budidaya tabur. Alat yang digunakan pada pembudidayaannya ini antara lain *kago* (keranjang), tali, kapal, jaring, pelampung tanda. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembesaran teknik *net cage* dan teknik *hanging culture* pada kerang (*Mizuhopecten yessoensis*) dan menganalisis perbedaan kedua teknik terhadap pembesaran kerang (*Mizuhopecten yessoensis*). Metode pengumpulan data adalah dengan observasi dan sampling terhadap pembesaran kerang (*Mizuhopecten yessoensis*) menggunakan teknik *net cage* dan *hanging culture*. Pengamatan pada objek yang dijadikan sampel diharapkan dapat memperoleh data berupa faktor-faktor terkait perbedaan teknik *net cage* dan *hanging culture* terhadap pembesaran kerang (*Mizuhopecten yessoensis*). Sampling yang digunakan pada penelitian ini dengan cara multi-line system pada *long line* dengan panjang 500 m pada masing-masing teknik tersebut.

Setelah itu data akan dilampirkan dalam bentuk deskripsi informasi, dari hasil ini mendapatkan nilai total untuk teknik *net cage* sebesar 450.000 ekor sedangkan teknik *hanging culture* mendapatkan nilai sebesar 1.500.000 ekor, dimana dapat disimpulkan terdapat perbedaan signifikan pada jumlah kerang (*Mizuhopecten yessoensis*) dengan teknik *net cage* dan teknik *hanging culture*. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan faktor yang menyebabkan perbedaan kedua teknik ini adalah letak geografis, karena untuk di daerah Tomamae bertempat di perairan terbuka sedangkan di daerah Shizukari bertempat di Teluk Funka dan perbedaan kedua teknik terhadap pembesaran kerang (*Mizuhopecten yessoensis*) terdapat pada tahap akhir pembesaran.